



DERECKTOR 57'

Vendetta pour Billy Joel

Dix ans après l'épique mise à l'eau de son Shelter Island 38, la star du music-hall Billy Joel a fait appel à l'architecte Doug Zurn pour lui dessiner un bateau capable de bouleverser le petit monde des yachts de luxe ultra performants. Vendetta vient juste d'être dévoilé au chantier Dercktor de Marmaroneck devant un parterre d'invités réunis autour d'un cochon rôti bien arrosé. Après avoir terminé sa maison à Oyster Bay sur Long Island, Billy Joel s'est décidé à faire construire ce yacht de type Commuter de 17 m, version plus grande du Runabout de Zurn. Vendetta est fidèle au style d'une coque de type classique capable d'atteindre 50 nœuds tout en demeurant un bateau de loisirs capable de se déplacer rapidement d'un point de la côte à un autre. Vendetta offre un grand espace extérieur, des aménagements confortables et pèse 18 tonnes. Six personnes peuvent prendre place dans le cockpit fermé. En dessous se trouvent une cuisine et une petite table pour dîner. La coque relativement étroite au V pincé à l'avant a été réalisée en utilisant la méthode Scrimp d'infusion de résine dans le sandwich Kevlar et mousse. La motorisation est assurée par deux Man 1 300 ch couplés au Power Vent Marine. L'ensemble de l'électronique du bord est de Raymarine Serie E.

ISA LANCE LADY DAHLIA ŒUVRE DE CHARITÉ

C'est dans l'intimité du chantier que le cinquième ISA 47 m Lady Dahlia a été mis à l'eau à Ancône en présence des propriétaires et de quelques amis. Après les discours rituels, les dirigeants du chantier ont pu remettre à la Croix-Rouge locale les clés d'une ambulance toute neuve. Cette opération a été conduite grâce au support des employés et des sous-traitants.

SALON DE GÈNES TRIPLER LES PLACES

Tout sera prêt pour 2006 au niveau de la marina du port de Gênes qui pourra accueillir six cents bateaux au lieu des deux cents actuels pendant la période du salon. La compétition entre tous les salons européens est intense et compte tenu de la puissance de l'industrie navale italienne sur les marchés européen et mondial de la plaisance, il fallait bien s'attendre à ce que le salon de Gênes persiste dans une phase d'expansion fort logique.